



Vlakke Vloer Platform

ACTUALISATIE

ADVIES BESPELINGSCONDITIES THEATERSEIZOEN 2021-2022

Henk Scholten, 17 augustus 2021

Aanleiding

In het 'Advies bespelingscondities theaterseizoen 2021-2022' d.d. 31 maart 2021 werd voorgesteld het advies eind augustus 2021 zo nodig te actualiseren. De brancheorganisaties maken van die mogelijkheid gebruik. Belangrijkste reden daarvoor is, dat het inmiddels actuele principe en de praktijk van het coronatoegangsbewijs ('testen voor toegang') ten tijde van het opstellen van het advies nog niet bekend was. Daarnaast kan in deze actualisatie rekening worden gehouden met de inhoud van de door het kabinet op 13 augustus 2021 genomen en aangekondigde maatregelen.

Opdracht

De adviesvraag is door de brancheorganisaties als volgt geformuleerd:

- *Is testen voor toegang op dit moment een voorwaarde of een beperkende maatregel t.o.v. de anderhalve meter regeling?*
- *Zijn theaters gehouden aan de financiële voorwaarden van testen voor toegang als zij kiezen voor anderhalve meter? Kan het advies voorzien in 2 varianten?*
- *Als gezelschap en theater verschillen in opvatting over al dan niet testen voor toegang, wat leidt tot een annulering. Welke financiële gevolgen heeft dat?*
- *Bij testen voor toegang gaat men uit van volledige zaalbezetting (of tweederde), maar niet ieder theater heeft in foyers de ruimte om op anderhalve meter mensen te bedienen. Kan een theater een gezelschap dwingen pauze te spelen? Is verschil in horecaprotocol en theaterprotocol een beperkende maatregel?*
- *Wat voor financiële conditie hoort bij de tweederde zaalcapaciteit in geval van testen voor toegang?*

Daarbij moet worden aangetekend dat het advies werd gevraagd voor de persconferentie van het kabinet van 13 augustus. De uitkomsten daarvan zijn in dit geactualiseerde advies wel meegenomen. Waar in de adviesvraag testen voor toegang staat is in dit geactualiseerde advies voor de term coronatoegangsbewijs gekozen.

Dit geactualiseerde advies is aanvullend op het advies van 31 maart. De inhoud van dat advies blijft ongewijzigd, tenzij er in dit geactualiseerde advies sprake is van een aanvulling of wijziging.

Dit geactualiseerde advies wordt uitgebracht door Henk Scholten, gehoord de overwegingen en standpunten van de brancheorganisaties. Henk Scholten werkt vanuit Blueyard Coöperatief U.A., maar brengt dit geactualiseerde advies uit op persoonlijke titel.

Werkwijze

Bij de voorbereiding van dit geactualiseerde advies zijn de verslagen betrokken van een aantal bijeenkomsten en gesprekken tussen de brancheorganisaties. De op 13 augustus j.l. geldende kabinetsmaatregelen met betrekking tot evenementen en horeca alsmede de aangekondigde (mogelijke) versoepelingen per 20 september en 1 november aanstaande vormen het kader. In de laatste paragraaf wordt ingegaan op de situatie waarin die versoepelingen (onverhoopt) niet doorgaan dan wel op een later tijdstip toch weer beperkende maatregelen gaan gelden.

Een concept van dit geactualiseerde advies is voorgelegd aan Edwin Wieringa namens de VVTP en Wiebren Buma namens de VSCD. Hun reacties zijn meegenomen in het definitieve geactualiseerde advies.

Overwegingen

1. Het motto van het advies van 31 maart 2021 was ‘Terug naar normaal, tenzij’. Met ‘normaal’ werd daarbij bedoeld op de situatie zoals die gold voor het begin van de coronacrisis, dat wil zeggen een situatie waarin er geen sprake is van beperkende maatregelen vanuit de overheid. In ieder geval tot 1 november zijn dergelijke maatregelen nog van kracht en geldt dus nog steeds het ‘tenzij’.
2. De inzet van het advies van 31 maart was om binnen de door de overheid vastgestelde grenzen tot een optimale zaalbezetting en daarmee recette te komen. Die inzet blijft voor dit geactualiseerde advies gehandhaafd.
3. Zolang het coronatoegangsbewijs en de anderhalve meter beide en gelijktijdig deel uitmaken van de overheidsmaatregelen, zal bij de maximale zaalbezetting van podia in bepaalde situaties tevens rekening moeten worden gehouden met de maximale capaciteit van overige ruimtes, in het bijzonder foyers. Wanneer de aangekondigde beëindiging van de anderhalve meter maatregel per 20 september doorgaat, komt deze belemmering op korte termijn te vervallen.
4. Hoewel de posities en belangen van podia en producenten soms als tegenstrijdig worden ervaren en er intern en extern vanuit die (vermeende) tegenstrijdigheid wordt gecommuniceerd, is de inzet van dit geactualiseerde

advies om zeker in de huidige situatie bij te dragen aan eensgezindheid. In het advies van 31 maart werd dat geformuleerd als het ‘belang om gezamenlijk optimisme uit te stralen, zonder daarbij de realiteit uit het oog te verliezen’. Het is een cliché om daarbij het optimisme vooral toe te dichten aan de producenten en de realiteit aan de podia. Wederzijds begrip dient hier het wederzijds belang, richting publiek, media en politiek.

Toepassing overheidsmaatregelen

Binnen het kader van dit geactualiseerde advies zijn de relevante overheidsmaatregelen:

- Eendaagse evenementen binnen met vaste zitplaats
- Maatregelen horeca

Voor eendaagse evenementen binnen met een vaste zitplaats gelden de volgende mogelijkheden:

- Met coronatoegangsbewijs: maximaal tweederde van de reguliere capaciteit.
- Zonder coronatoegangsbewijs: volledige bezoekerscapaciteit op anderhalve meter afstand (gemiddeld eenderde van de reguliere capaciteit).

Voor de horeca zijn de volgende maatregelen relevant:

- Een vaste zitplaats is verplicht.
- Bezoekers houden 1,5 meter afstand van elkaar. Op 1,5 meter afstand mag 100% van de capaciteit worden gebruikt.
- Zelfbediening is toegestaan.

De door de brancheorganisaties geformuleerde adviesvraag heeft betrekking op de toepassing van deze overheidsmaatregelen. Daarbij is de keuze uit de twee mogelijkheden voor de zaalcapaciteit niet moeilijk, gelet op de inzet om tot een optimale zaalbezetting en recette te komen. De keuze valt op de optie met coronatoegangsbewijs, waarmee immers (maximaal) tweederde van de zaalcapaciteit kan worden gerealiseerd.

Mogelijke (morele) bezwaren vanuit podia zijn hierbij ondergeschikt. Podia zijn publieke instellingen en het coronatoegangsbewijs is een door de overheid ingesteld en daarmee publiek instrument. Ook het gegeven dat (vrijwillige) medewerkers niet verplicht kunnen worden zich te laten vaccineren of testen is geen steekhoudend argument om vast te houden aan de anderhalve meter. Die situatie geldt in verschillende branches, de overheid kent het dilemma en heeft desondanks besloten om in te zetten op het gebruik van het coronatoegangsbewijs en daarbij – mits er sprake is van vaste plaatsen – de anderhalve meter regel los te laten.

1. Alle podia maken gebruik van het coronatoegangsbewijs om daarmee tot een optimale zaalbezetting en recette te komen.

De toepassing van de horecamaatregelen is ingewikkelder, omdat beperkte zitruimte in foyers e.d. tot een (aanzienlijke) verlaging van de bruikbare zaalcapaciteit kan leiden. Wanneer het kabinet inderdaad besluit om per 20 september de anderhalve meter los te laten, vervalt deze complicatie op die datum. Maar tot die tijd en in de onverhoopte situatie dat de anderhalve meter toch langer van kracht blijft, zijn ook hiervoor spelregels nodig.

Wanneer we er van uitgegaan dat de horecabehoeftes voor aanvang en na afloop van een voorstelling of concert niet tot capaciteitsproblemen zal leiden, hebben we het over de pauze. Er zijn dan drie mogelijkheden:

- Voorstellingen die bedoeld zijn zonder pauze: buffetten blijven dicht, geen complicatie.
 - Voorstellingen die bedoeld zijn met een pauze, maar waarbij de pauze in overleg tussen podium en producent kan vervallen dan wel zodanig worden ingekort, dat het publiek in de zaal blijft en deze alleen verlaat voor een sanitaire stop: buffetten blijven dicht, geen complicatie.
 - Voorstellingen met een pauze, waarbij de producent aangeeft dat het noodzakelijk is dat het publiek tijdens de pauze de zaal verlaat: de beschikbare zaalcapaciteit wordt dan gereduceerd tot het niveau van de toegestane horecacapaciteit.
2. Zolang de anderhalve meter situatie in de horeca van kracht is zetten producenten en podia zich gezamenlijk in om zoveel mogelijk zonder pauze te spelen, dan wel met een korte pauze waarbij het publiek in de zaal kan blijven. In die situaties kan de met het coronatoegangsbewijs toegestane zaalcapaciteit worden gehandhaafd. Wanneer op instigatie van de producent een pauze noodzakelijk is, waarbij het publiek de zaal verlaat, wordt de beschikbare zaalcapaciteit teruggebracht tot het niveau van de toegestane horecacapaciteit. Producenten laten zo snel mogelijk en in ieder geval voor 1 september aanstaande weten op welke voorstellingen dit van toepassing is, zodat podia er bij het vaststellen van de zaalcapaciteit en de kaartverkoop rekening mee kunnen houden.

Aanvullend hierop is het vanzelfsprekend toegestaan en verdient het te worden toegejuicht, wanneer podia creatieve manieren bedenken om het publiek toch van een drankje o.i.d. te voorzien, dat in de zaal kan worden genuttigd.

Het kan voorkomen dat de anderhalve meter maatregel ook complicerend werkt bij het toegang verlenen tot de zaal. Dat wordt nu al in de praktijk opgelost door het werken met tijdslots en/of het inzetten van foyers als doorstroomlocatie. Er is dus geen aanleiding om dit te betrekken bij het bepalen van de zaalcapaciteit.

Bespelingscondities

Behalve over de toepassing van de overheidsmaatregelen gaat de adviesvraag van de brancheorganisaties ook over de mogelijke consequenties daarvan voor de bespelingscondities.

In algemene zin blijven de adviezen 7 tot en met 10 uit het advies van 31 maart van toepassing, zolang er nog sprake is van een beperkte toegestane zaalcapaciteit. Die beperking geldt op basis van de persconferentie van 13 augustus in ieder geval tot 1 november aanstaande. Wanneer de huidige situatie inderdaad tot 1 november blijft gelden, dan betekent dat voor de bespelingscondities:

3. Conform advies 1 is het gebruik van het coronatoegangsbewijs uitgangspunt. Daarmee geldt een garantie van 60% van tweederde van de zaalcapaciteit tot het maximum van het reguliere (dat is het vooraf tussen producent en podium overeengekomen) garantiebedrag.
4. Deze garantie blijft gelden, ook al zou een podium om hem moverende redenen voor een lagere zaalcapaciteit kiezen. Enige uitzondering vormt de onder advies 2 beschreven situatie, waarin de zaalcapaciteit wordt teruggebracht tot het niveau van de toegestane horecacapaciteit. In dat geval bedraagt de garantie 60% van de toegestane horecacapaciteit.
5. Het niet willen werken met het coronatoegangsbewijs is in strijd met advies 1 en daarmee geen geldige reden tot het annuleren van een voorstelling. Mocht een podium om deze reden toch annuleren, dan blijft de verplichting tot het betalen van het garantiebedrag bestaan.

Kaartverkoop

Hoewel het in de adviesvraag niet expliciet aan bod komt, komt de vraag wanneer hoeveel kaarten kunnen worden verkocht wel degelijk regelmatig terug in het gesprek tussen producenten en podia. In het advies van 31 maart stond onder punt 15 de aanbeveling om niet meer kaarten in de verkoop te doen dan passend binnen de anderhalve meter situatie. Dat advies kan worden geactualiseerd:

6. Voor de kaartverkoop geldt, tenzij producent en podium anders overeenkomen, dat niet meer kaarten in de verkoop gaan dan passend binnen de tweederde zaalcapaciteit. Dat geldt ook voor voorstellingen die plaatsvinden na 1 november. Alle voorstellingen in het seizoen 2021-2022 kunnen dus vanaf heden tot tweederde zaalcapaciteit in de verkoop. Zo gauw het kabinet definitief besluit om de beperkingen per 1 november te beëindigen, kunnen ook de resterende kaarten in de verkoop. De podia houden bij extra vraag een wachtlijst bij.

Situatie na 1 november

Wanneer de op 13 augustus door het kabinet aangekondigde versoepelingen inderdaad doorgaan geldt vanaf 1 november de situatie ‘terug naar normaal’. Voorstellingen worden dan gespeeld conform de reguliere afspraken die gebaseerd zijn op een volledige zaalbezetting (conform advies 6 uit het advies van 31 maart).

Wanneer er onverhoopt na 1 november toch sprake blijft van beperkende maatregelen geldt de combinatie van adviezen uit het advies van 31 maart en dit geactualiseerde advies. Daarbij dient in aanmerking te worden genomen, dat de podia in de situatie tot 1 november extra kosten maken en/of inkomsten derven (o.a. controle coronatoegangsbewijs, extra voorlichting richting publiek, derving horeca inkomsten) die in dit geactualiseerde advies niet worden gecompenseerd, mede vanwege de relatief korte periode tot 20 september en 1 november. Mocht er na 1 november sprake zijn van voortzetting van beperkende maatregelen door de overheid, dan dient in die situatie opnieuw gekeken te worden naar de hoogte van garantiebedragen, de verdeling van de partage en/of de (gezamenlijke) lobby voor compensatiemaatregelen. Het is verstandig hierover als brancheorganisaties uiterlijk op 1 oktober aanstaande nadere besluiten te nemen.