

Parkstad Limburg Theaters lokatie Heerlen & Kerkrade
De heer Schoonderwoerd
Postbus 300
6400 AH HEERLEN

Datum: 10 september 2009 Onze ref.: CV / RR Doorkiesnr.: (023) 799 7999

Betreft: reactie VSCD Jaarverslag

Geachte heer, mevrouw,

Recentelijk ontvingen wij het VSCD jaarverslag 2008. De op de flap gepubliceerde inleiding is voor ons de aanleiding om te reageren. Wij betreuren het dat de VSCD een tendentius en subjectief artikel aan haar leden en andere belanghebbenden heeft verstuurd.

Allereerst vragen wij ons af of de stellingname, verwoord in het jaarverslag, daadwerkelijk representatief is voor alle leden of dat er sprake is van eigen meningsuiting van de schrijver. Doordat er geen afzender bij staat wordt de indruk gewekt dat dit gedragen wordt door de VSCD aangesloten.

In de tekst worden wij geconfronteerd met: "Afdrachten stijgen en komen terecht bij de verkeerde partijen". De opmerking suggereert dat Buma haar plicht jegens de aangesloten auteurs en componisten niet goed zou uitvoeren. Een bezwaarlijke aantijging. Graag willen wij u ervan overtuigen dat wij geheel volgens de geldende regels incasseren en reparteren en nodigen de VSCD en haar leden uit op ons kantoor in Hoofddorp om toelichting te ontvangen op de werkwijze van Buma/Stemra.

Vervolgens wordt de Auteurswet ter discussie gesteld. Dit achten wij een kwalijke zaak, hetgeen een verkeerd signaal afgeeft aan de lezers van het jaarverslag en niet bijdraagt aan een constructieve samenwerking tussen VSCD en Buma/Stemra.

Tevens wordt op onjuiste wijze verslag gedaan van juridische procedures die door de VSCD tegen Buma zijn gevoerd en zouden zijn "beëindigd". Immers deze acties zijn niet beëindigd, maar in beide gevallen is Buma in het gelijk gesteld. De wijze waarop Buma de afdracht muzikauteursrecht vaststelt is namelijk zowel door NMA als President van de Rechtbank Haarlem goedgekeurd.

Daarna wordt er melding gemaakt van de actie "De Maat is Vol". Deze actie werd op oneigenlijke gronden gevoerd en keerde zich ook onder meer tegen de muzikauteursrechten. Wij hechten eraan te melden dat na overleg tussen de werkgeversorganisaties en de auteursrechtenorganisaties deze actie is stop gezet.

Voorts wordt gesuggereerd dat in door VNO/NCW en MKB Nederland afgedwongen overleg als resultaat mag worden aangemerkt dat de tariefstijgingen beperkt zijn tot inflatiecorrectie voor de komende 2 jaar. Voor VSCD leden is deze opmerking geheel niet relevant. Immers de afdracht muzikauteursrechten wordt berekend op basis van 3, 5 of 7% over de recette, dan wel de uitkoopsom. Hierbij is dus in het geheel geen sprake van een inflatiecorrectie van 2%.

Buma/Stemra T +31 (0) 23 799 79 99
Siriusdreef 22-28 F +31 (0) 23 799 77 77
Postbus 3080 info@bumastemra.nl
2130 KB Hoofddorp www.bumastemra.nl

Hooguit stijgt de afdracht, als de recette c.q. uitkoopsom stijgt. Dit is echter het gevolg van het feit dat de auteur en componist meedeelt in het succes van de voorstellingen. Omgekeerd geldt dat als de recettes c.q. uitkoopsommen dalen de auteur c.q. componist dan ook minder ontvangt.

Tot slot wijzen wij u erop dat in het overleg van de Werkgroep Pastors de afspraak met VNO/NCW en MKB Nederland is gemaakt dat geen negatieve berichtgeving over auteursrechtenorganisaties naar buiten zou worden gebracht. Het spijt ons te moeten constateren dat met dit artikel op pagina 2 de VSCD zich niet houdt aan deze afspraak.

U begrijpt dat wij teleurgesteld zijn. Wij hechten veel belang aan een goede relatie met u als VSCD lid en VSCD als belangenorganisatie. Goede heldere berichtgeving is daarbij van wezenlijk belang. Mocht u naar aanleiding van dit schrijven nog vragen hebben dan verneem ik dat graag.

Met vriendelijke groet,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Cees Vervoord', with a horizontal line underneath it.

Cees Vervoord
Directievoorzitter Buma/Stemra